

YAPA (1)

Después que trenzó el lazo (ver Rev. 66), se añade la yapa.

MATERIALES

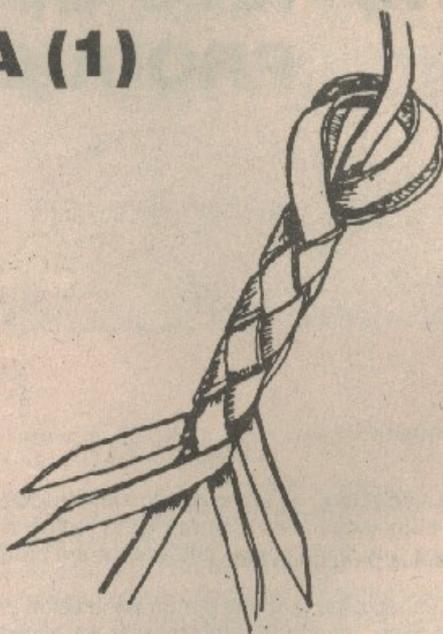
Corte 2 tientos de 4 m. de largo de mayor ancho y grosor de los que utilizó para el Lazo.

Si el cuero es fino y poco resistente, aumente el grosor y la resistencia, agregándole un tiento al centro de la trenza que llamamos **Tripa**.

La **Tripa** es como un eje fijo, se trenza rodeándola.

Doble los dos tientos de 4 m. a la mitad. Obtienes así cuatro tientos de dos metros cada uno.

Haga una trenza de una brazada o metro y medio aproximadamente.



YAPA

-Deje la enlazada que se aprecia. Observe el diagrama

UNIÓN DE LA YAPA CON EL LAZO

Tome la Yapa y el Lazo.

* Afine los tientos de la punta de la trenza del lazo por el lado del encarne.

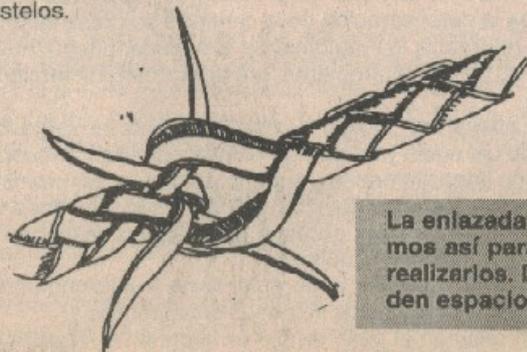
* Déjelos más finos en su grosor sin cambiar su ancho.

* Tome dos tientos del lazo

* Páselos por dentro de la enlazada de la Yapa; dos para cada lado como indica el diagrama.

* Crúcelos entrelazándolos entre sí.

* Ajústelos.



La enlazada del diagrama es muy amplia, la hicimos así para que Ud. aprecie los pasos y pueda realizarlos. Debe ajustarla de manera que no queden espacios o huecos entre la Yapa y el Lazo.

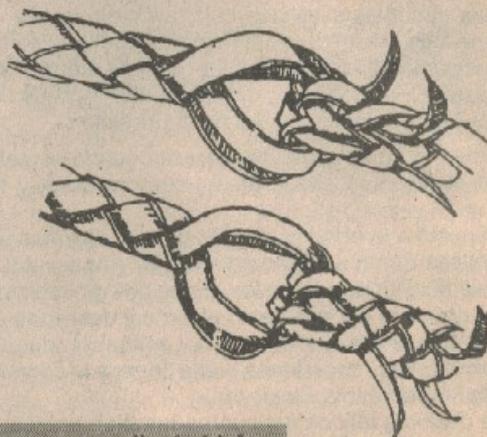
La Yapa debe ser más resistente porque es la parte del Lazo que aprisiona la cabeza del animal o sus guampas y es la que debe soportar la fuerza en las enlazadas

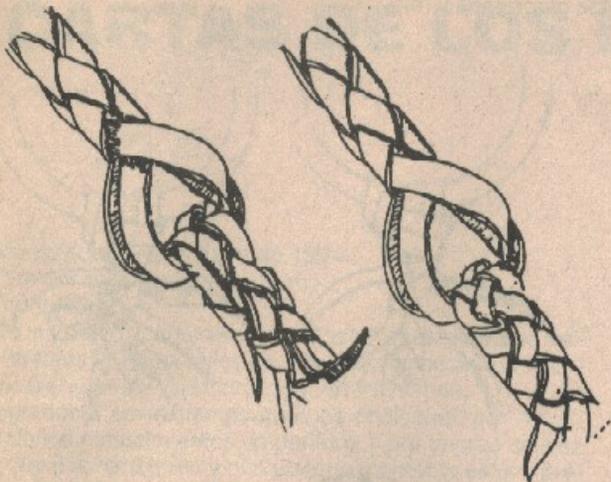
* Observe el diagrama

* Remate los tientos en la trenza, siga «punto a punto» el tiento que está más cercano a la punta que está rematando. Esta tarea de rematado debe hacerla con los tres restantes, (uno por uno).

Este trabajo es similar al ya realizado en las **presillas** se diferencia porque en este caso debe rematar (esconder) cuatro tientos.

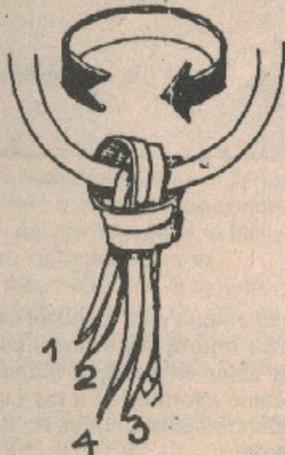
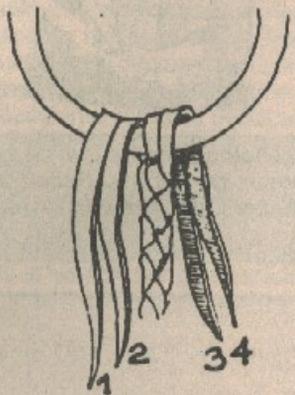
Observe detenidamente las secuencias en los diagrama realice lo que ellos indican.



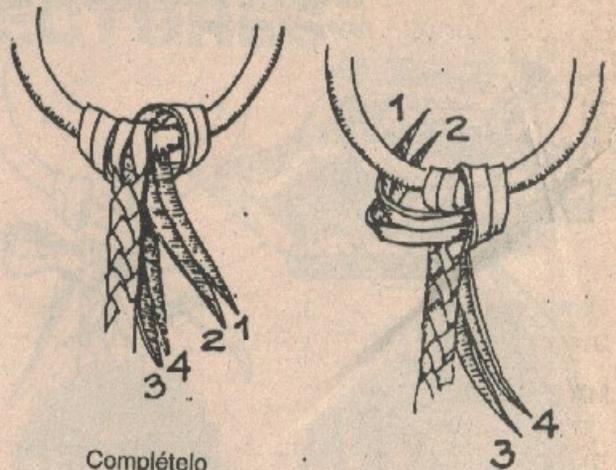


UNIÓN DE LA ARGOLLA CON LA YAPA

- * Necesita: 1 argolla de metal de 7 cm de diámetro.
* Observe el diagrama
- * Pase los tientos para cada lado.



- * Realice un nudo de medio bozal.
* Observe el diagrama.
- En el Diagrama se aprecia el nudo por el lado opuesto
- * Ajústelo, observe el diagrama.



Complételo

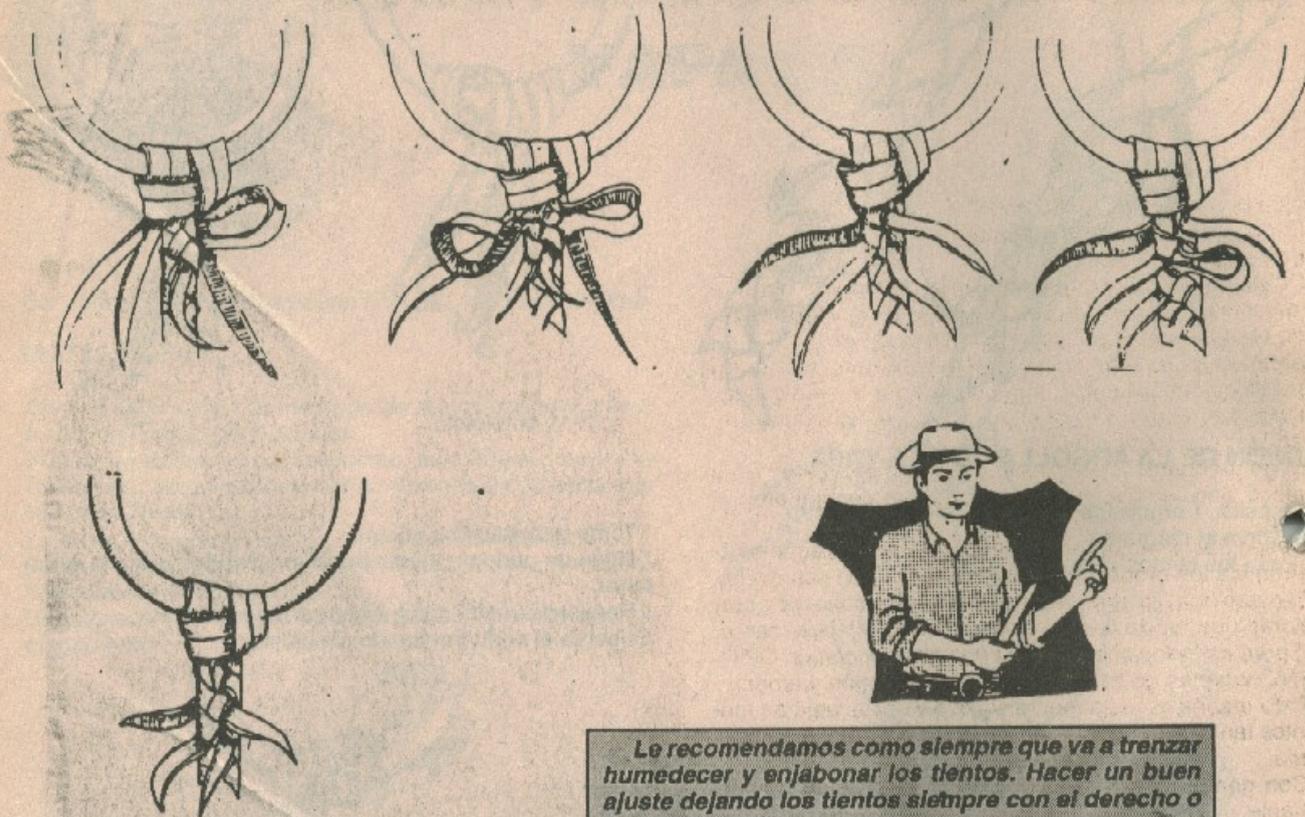
- * Tome las otras dos puntas.
- * Haga un nudo de medio bozal en sentido contrario al anterior.
- * Realice la vuelta como indica el diagrama.
- Observe el nudo terminado sin ajustar.



- * Ajuste el nudo Diagrama.
- * Entreteja las puntas de los tientos como lo ha hecho en todos los remates anteriores de presilla y yapa.



Observe las secuencias de los siguientes diagramas y realice lo que ve en ellos.



Le recomendamos como siempre que va a trenzar humedecer y enjabonar los tientos. Hacer un buen ajuste dejando los tientos siempre con el derecho o flor hacia arriba.



HONGO AFECTA AL LOTUS

Ing. Agr. Alvaro Velardo (1)

Desde hace dos años se ha constatado la presencia de un hongo que ataca la flor del Lotus *Corniculatus* haciéndola abortar.

El pasado año, zafra 93-94, en Estanzuela y zonas aledañas a Young (Río Negro), este hongo fue el responsable del aborto del 40% de las flores en los semilleros de lotus.

La flor pasa de su coloración amarilla característica, a una coloración parda oscura y finalmente negra, sin encharchar.

(1) Técnico del Plan Agropecuario. Regional Colonia.

El ataque es a nivel del ovario de la flor.

Se trató a las mismas con los fungicidas conocidos y que están en plaza, no obteniendo resultados positivos. Se requirió información a los Estados Unidos y Canadá, contestando estos Centros no tener información sobre el problema.

Se enviaron muestras a Inglaterra para la determinación del hongo, el que fue identificado como *COLLETOTRICHUM acentatum*.

Se pudo establecer que la presencia de este hongo se ve favorecida con períodos lluviosos, durante el lapso de floración, como sucedió el pasado año.